

Medellín, 11 de Marzo de 2024

## ASUNTO INFORME DE GESTIÓN

De acuerdo a los objetivos y atendiendo a la misión de la corporación , se llevaron a cabo las siguientes actividades durante el año 2023

**1. Realización de la XIV Versión del FFCM “DE PIES A CABEZA” del 2 al 23 de septiembre y la clausura el 7 de octubre en la plaza Botero.**

**2. Recibir la distinción Medalla al Mérito cultural “Porfirio Barba Jacob” Categoría Plata, que confiere La Alcaldía de Medellín distrito de ciencia, tecnología e innovación al FESTIVAL FLAMENCO CIUDAD DE MEDELLÍN**

**3. Ser Ganadores de la CONVOCATORIAS DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA ESTÍMULOS PDL Y PP CULTURA 2023. En Circulación Local.**

**1. Realización de la XIV Versión del FFCM “DE PIES A CABEZA”.** La versión XIV del FFCM del 2023. se desarrollo en 2 etapas

**ETAPA 1: Del 2 al 23 de septiembre.** Se desarrollaron diferentes eventos cumpliendo con los componentes de presentaciones artísticas, y con el componente de formación de público . Los cuales fueron muy acogidos por el público por la buena asistencia a las presentaciones artísticas, didácticas y las clases de guitarra, castañuelas y de baile.

EL festival se desarrollo en diferentes comunas y sitios de la ciudad como también en algunos otros municipios. Dentro de los grupos de artistas invitados para este festival, contamos con un grupo nuevo de niños y jóvenes con capacidades diversas quienes mostraron un bello y conmovedor trabajo con notas de flamenco que se presento en el auditorio del Parque Biblioteca Belén y que tuvo mucha asistencia y acogida por el público.

BARRIO	COMUNA
Casa de la Música Aranjuez	4
Santa Cruz	2
Parque Biblioteca Belén	16
La Candelaria	10
Poblado	14
Santa Maria de los Ángeles	14

<b>MUNICIPIOS</b>
Envigado
Bello
Copacabana
Jardín

Volvimos a contar con la intervención virtual con 2 eventos.

Queda como evidencia en la pagina web del festival [www.festivalflamencomedellin.com](http://www.festivalflamencomedellin.com) todo el desarrollo y la programación de eventos artísticos, académicos y de formación de ade público

Esta primera etapa fue posible gracias al apoyo de Comfama, Comfenalco, Nativa y algunos amigos del FFCM.

En esta ocasión contamos con:

### **10 ARTISTAS Y AGRUPACIONES PARTICIPANTES**

Internacionales: 1 Agrupaciones

Nacionales : 9 Agrupaciones

### **6 CLASES MAESTRAS Y TALLERES**

Clases Maestras Guitarra: 2

Clases Maestras Castañuelas: 1

Clases con Maestras de baile:3

### **PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y DIDÁCTICAS MODO VIRTUAL Y PRESENCIAL**

Presentaciones Artísticas Modo Presencial:13

Presentaciones Artísticas modo virtual: 2

## **ETAPA 2: 7 de Octubre. CLAUSURA FFCM .Evento de Ciudad. Plaza Botero**

La Clausura del FFCM fué un evento de ciudad que se realizo el día sábado 7 de octubre de 11am a 7pm, en donde estuvo presente el componente de formación y de presentaciones Artísticas. Con una amplia parrilla de artistas locales 8 agrupaciones y un grupo invitado internacional procedente de Venezuela.

También se realizo una feria de emprendimiento que estuvo presente durante todo el evento. En esta oportunidad se contó con el apoyo de la Alcaldía de Medellín .

### **PRESENTACIONES ARTÍSTICAS**

Presentaciones Artísticas evento Clausura FFCM : 9 Agrupaciones en total.

Agrupaciones Locales:8

Agrupación Invitada internacional: 1

### **OTROS EVENTOS DE FORMACIÓN DE PUBLICO**

Dialogo Cu4tro.Creo. Charla Formativa: El Flamenco es para Todos

<b>BARRIO</b>	<b>COMUNA</b>
Plaza Botero- La candelaria	10

## **2. Distinción Medalla al Mérito cultural “Porfirio Barba Jacob” Categoría Plata, que confiere La Alcaldía de Medellín distrito de ciencia, tecnología e innovación al FESTIVAL FLAMENCO CIUDAD DE MEDELLÍN.**

El día sábado 7 de octubre , durante la realización de la clausura del FFCM, recibimos la Medalla al Mérito cultural **“Porfirio Barba Jacob” Categoría Plata**, como reconocimiento a los 14 años de trayectoria del festival, a los valiosos aportes al desarrollo de la cultura y las expresiones musicales y de danza en el Distrito. Reconociendo así el trabajo que ha realizado la corporación AZÚCAR CANELA Y CLAVO, como creadora y productora de este festival, con el cual se ha fortalecido la imagen internacional de nuestra cultura y ha contribuido desde su quehacer al proceso de construcción de la Medellín Futuro.

### 3. Ser Ganadores de la CONVOCATORIAS DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA ESTÍMULOS PDL Y PP CULTURA 2023. En Circulación Local.

Cumpliendo con el objetivo de difundir y divulgar el Flamenco en toda su expresión; Presentamos como propuesta nuestro espectáculo Zarao Y Tablao que propone evocar en el espectador, los cafés cantantes que surgieron a mediados del siglo XIX en Andalucía España. Esta Propuesta permite no solo mezclar la música, el cante el baile y la puesta en escena, sino también los lenguajes del tablao de la escena del flamenco con una narrativa teatral. Un trabajo en equipo diverso.

Realizamos la propuesta en 3 escenarios en diferentes barrios y comunas de la ciudad, con públicos con características muy diferentes, lo cual nos permitió ser mas creativos adaptándonos a las condiciones de cada lugar. Hubo gran aceptación y experiencias muy emotivas al rededor de la propuesta, Logro generar interés, captar atención y que el público se volviera muy emotivo en sus expresiones.

#### ESCENARIOS:

1. **La casa de Cultura EL poblado** por su ubicación no solo recoge personas de la comuna sino foraneos y extranjeros quen habitan en el sitio, un público muy diverso desde jóvenes, adultos y una mayor participación de adultos mayores.

2. **Agite Teatro, Centro de la ciudad.** Un espacio más íntimo, un teatro Ubicado en una zona cultural con un vagaje diferente y con un preconocimiento del lenguaje escenico. Aqui tuvimos la oportunidad de tener público infantil, público de la zona y de otros lugares que ademas llegaban por primera vez al Teatro.

3. **Teatro al Aire Libre Pedregal:** Un espacio más de Barrio, con la participación de público diverso entre niños, jóvenes y adultos. Muy familiar y participativo.

Fecha	Tipo de actividad	Lugar de realización (Barrio – Comuna - Otro)	Duración de la actividad
12 de Octubre	Presentación Artística. Puesta en escena ZARAO Y TABLAO	Casa de Cultura el Poblado Barrio Manila - <b>Comuna 14</b>	1:45 Presentación Artística y Conversatorio – parte pedagógica
19 de Octubre	Presentación Artística. Puesta en escena ZARAO Y TABLAO	Agite Teatro. La candelaria – <b>Comuna 10</b>	1.45. Presentación Artística y Conversatorio – parte pedagógica
10 de Noviembre	Presentación Artística. Puesta en escena ZARAO Y TABLAO	Teatro al Aire Libre Pedregal. Doce de Octubre – <b>Comuna 6</b>	1.45. Presentación Artística y Conversatorio – parte pedagógica